

Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2020





Área:	DIBUJO TECNICO	Asignatura:	DIBUJO TECNICO			
Periodo:	IV	Grado:	OCTAVO			
Fecha inicio:	14 DE SEPTIEMBRE Fecha final: 27 DE N			'IEMBRE		
Docente:	SANTIAGO CARDONA TABORDA	Intensidad Horaria semanal:	2			

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Puedes embellecer a través del color tu entorno poniendo en práctica tu creatividad y hacer de este un ambiente agradable?

COMPETENCIAS:

- Proyección estética: Desarrollar habilidades y destrezas corporales, mediante las artes escénicas para adquirir una interrelación significativa con los grupos sociales donde interactúa.
- Valoración Estética: Desarrollar habilidades expresivas de sensaciones, sentimientos, ideas, a través de metáforas y símbolos que fortalezcan sus habilidades plásticas para adquirir dominio en la motricidad fina.
- Libre Expresión: Sensibilizar y formar en la apropiación de actitudes hacia el mundo sonoro y musical que permita la valoración de tendencias culturales sonoras y rítmicas propias del folclor local y nacional.
- Valoración del patrimonio y la cultura: Formar habilidades para el reconocimiento, la apropiación y la valoración del patrimonio y la cultura mediante los lenguajes artísticos que fortalezcan la creación de una identidad propia.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Crea su propia perspectiva de la publicidad y aprende a identificarla.
- Direcciona el uso de la publicidad para su propio beneficio aplicación.

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 14-18 septiembre	Inducción inicio temas y subtemas del periodo.	Charla sobre los temas a tratar en el 4 periodo	 Computador Herramientas de clase 		ARGUMENTATIVA Identifica los diferentes temas y subtemas del periodo. INTERPRETATIVA Analiza la importancia de una adecuada utilización de la publicidad PROPOSITIVA PROPOSITIVA Diseña un comercial vendiendo un producto determinado de consumo.
2 21-25 septiembre	La televisión como medio de comunicación (historia y evolución)	 Explicación del objetivo de la presentación del video. Análisis de los puntos más relevantes del video en la historia de la televisión. (puesta en comun) Trabajo en clase del resumen del video. 		 Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
3 28sep-2 octubre	La publicidad y el arte	 Explicación del objetivo de la presentación del video la publicidad Análisis de los puntos más relevantes del video en la historia de la publicidad (puesta en común) 		 Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	

4 13-16 de octubre	La televisión como medio de comunicación Estrategias publicitarias y consumismo global	 Trabajo en clase del resumen del video. Explicación del objetivo de la presentación del video. Análisis de los puntos más relevantes del video de la publicidad y la sociedad de consumo (puesta en común) Trabajo en clase del resumen del video. 	Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
5 19-23 de octubre	La publicidad y el arte (comercio redes sociales)	 Explicación del objetivo de la creación de un video publicitario. Conformación de grupos para la realización del trabajo. Directriz del producto e idea 	 Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
6 26-30 octubre	La publicidad y el arte (comercio redes sociales)	 a vender. Explicación del video publicitario ya entregado. Presentación del comercial y el 	Participación en clase y respeto por la palabra.

		producto a comercializar.	Trabajo individual y grupal de manera
		Entrega del trabajo escrito.	responsable y eficaz.
7 2-6 noviembre	Revista musical y coreográfica	 Presentación de la época de los 80tas. (cultura, moda y ritmos musicales) Presentación de los diferentes ritmos musicales. Análisis de los ritmos a bailar en revista musical y coreográfica. 	 Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
8 9-13 de noviembre	Revista musical y coreográfica	Ensayo de la revista musical y coreográfica.	 Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
9 16-20 de noviembre	Revista musical y coreográfica	Ensayo de la revista musical y coreográfica.	 Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.

10 23-27 de noviembre				
	Autoevaluación	Realizar autoevaluación y coevaluacion.		

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %							ACTITUDINAL 10 %			
6	actividad	actividad	actividad	actividad	actividad	actividad	actividad	actividad	DOCENTE	ESTUDIAN
_(semana)	(semana)	(semana)	(semana)	(semana)	(semana)	(semana)	(semana)		TE
•	Participaci	 Participaci 	 Participac 	 Participaci 	Autoevaluaci	Coevaluaci				
	ón en	ón en	ión en	ón en	ón en	ón en	ón en	ón en	ón	ón
	clase y	clase y	clase y	clase y	clase y	clase y	clase y	clase y		
	respeto	respeto	respeto	respeto	respeto	respeto	respeto	respeto		
	por la	por la	por la	por la	por la	por la	por la	por la		
	palabra.	palabra.	palabra.	palabra.	palabra.	palabra.	palabra.	palabra.		
	 Trabajo 	 Trabajo 	Trabajo	Trabajo	Trabajo	 Trabajo 	 Trabajo 	 Trabajo 		
	individual	individual	individual	individual	individual	individual	individual	individual		
	y grupal	y grupal	y grupal	y grupal	y grupal	y grupal	y grupal	y grupal		
	de	de	de	de	de	de	de	de		
	manera	manera	manera	manera	manera	manera	manera	manera		
	responsa	responsa	responsa	responsa	responsa	responsa	responsa	responsa		
	ble y	ble y	ble y	ble y	ble y	ble y	ble y	ble y		
	eficaz.	eficaz.	eficaz.	eficaz.	eficaz.	eficaz.	eficaz.	eficaz.		